

S/N ratio with max volume and straight response.  
 S/R Verhltnis med max. Lautstrke og gerade Frekvensgang.  
 Signal/stj forhold med max. volume og ret frekvenskarakteristik.

	with Psofometer med Psofometer	without Psofometer uden Psofometer	Input Eingang Indgang
Magnet	66 db	50 db	Pickering Pick-Up Pickering Einheit Pickering Enhed
Crystal	80 db	60 db	BSR stereo Pick-Up BSR Stereo Einheit BSR stereo enhed
Open	86 db	60 db	open offen ben

Sensitivity for 15 W output.  
 Empfindlichkeit fr 15 W Ausgangsleistung.  
 Flsomhed for 15 W udgangseffekt.

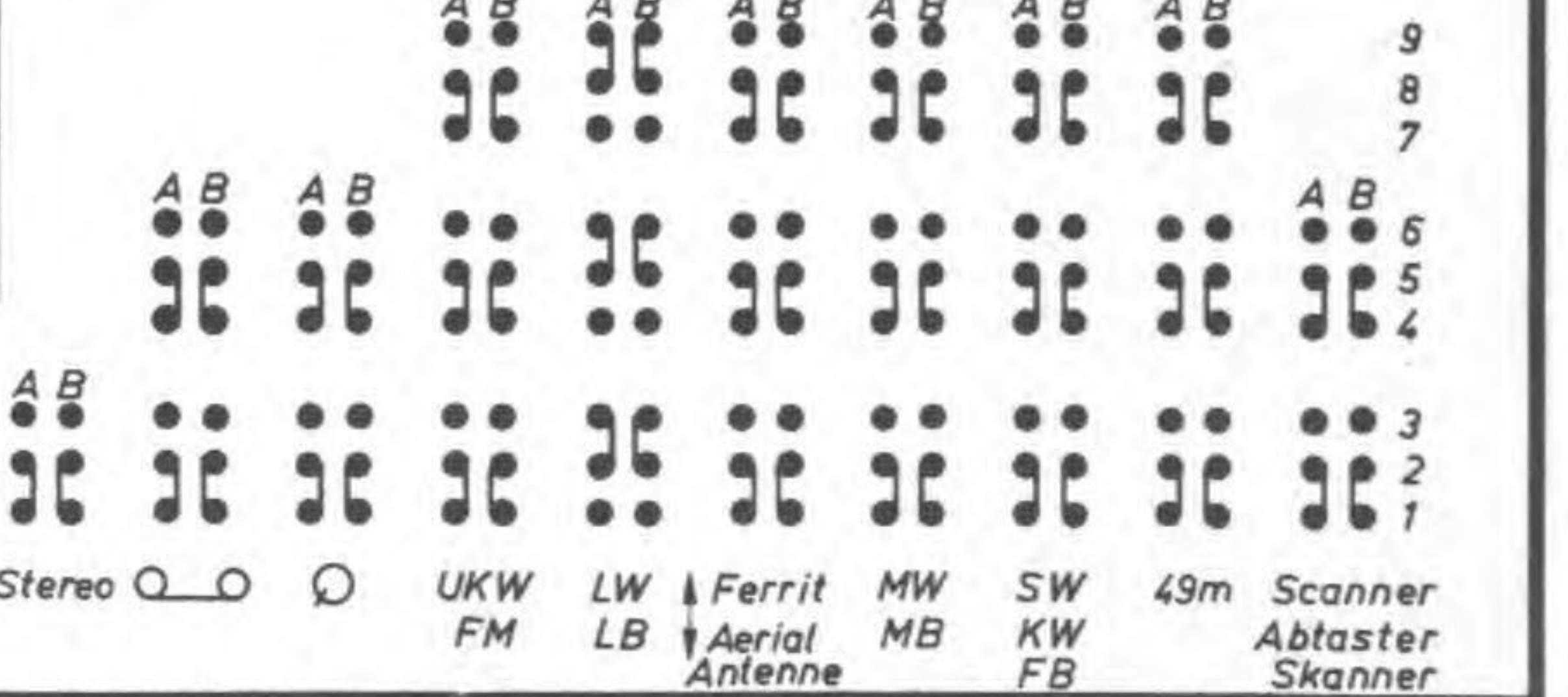
Magnet	6,5 mV/47K Ohm
Crystal	500 mV/1M Ohm
Open	300 mV/60 K Ohm

Power Leistung Effekt	Distortion Verzerrung Klirfaktor	Intermodulation
15 W	0,6%	0,8%
10 W	0,3%	0,4%
5 W	0,15%	0,2%

Recommended Impedance for stereophone: 400 Ohm, e.g. Beyer DT96A.  
 Empfohlene Impedanz fr Stereokrher: 400 Ohm, z. B. Beyer DT96A.  
 Anbefalet impedans for stereohrtelefon: 400 Ohm, f.eks. Beyer DT96A.

D.C. measured in relation to ground.  
 Gleichspannung vom Chassis gemessen.  
 Jvnspnding mlt i forhold til stel.

Push buttons shown in position LW and ext. aerial.  
 Drucktaster i Stilling LW og ausw. Antenne gezeigt.  
 Trykknappomkifter overalt vist i stilling LB og udvendig antenne.



Modul 5:  
 ben 2:  
 distr.  
 ben 8:  
 FCC

**ARENA**  
 HEDE NIELSENS FABRIKER A/S  
 HORSSENS  
**TYPE T 2500**

DIAGRAM NR. D-0175 Udfrdiget i Oktober 1966