



ECHOCORD SUPER 65



ECHO- UND NACHHALL-GERÄT

TECHNISCHE DATEN:

- Betriebsspannung:** 110, 130, 220, 240 Volt Wechselfspannung 50 – 60 Hz
Leistungsbedarf: 65 VA (mit eingeschaltetem Motor)
Röhrenbestückung: 5 x ECC 83, ECC 82, EM 84, B 300 C 70
Techn. Anordnung: 7 Röhrensysteme für Aufsprech- u. Mischverstärker,
3 Röhrensysteme für Wiedergabeverstärker,
Gegentakt-HF-Generator, Aussteuerungskontrolle;
Netzteil: Trockengleichrichter in Brückenschaltung.
- Frequenzumfang:** 20–16.000 Hz
2 Mikrofoneingänge: 1 mV / 200 Ohm } alle Eingänge getrennt regel- u. mischbar
2 Instrumenteneingänge: 17 mV / 1 MOhm } und mit eigener Klangregelung
Eingang für elektronische Musikinstrumente: 75 mV – 1000 mV / 200 KOhm
Ausgänge für Verstärkeranschluß: 0,5–1 V / 250 kOhm und 10–50 mV / 500 kOhm
Erzeugung d. Nachhalles: durch endloses Magnettonband und 5+1 Magnettonköpfe
Bandgeschwindigkeit: 22 bzw. 44 cm/sec. — Bandlänge: 51 cm, Agfa PE 31
Kopfabstände: 48 mm zwischen Aufnahmeköpfen,
24 mm zwischen Wiedergabeköpfen
- Nachhalldauer:** 0,1–3 Sek. veränderlich:
1. durch 2 Bandgeschwindigkeiten (polumschaltbarer Motor)
2. durch regelbare Rückkopplung
- Nachhallcharakter:** einstellbar durch 3 Regler
Anzahl der Echos: 1 bis über 10
1. durch mehrere schaltbare Tonköpfe,
2. durch regelbare Rückkopplung
- Aussteuerungsanzeige:** durch magisches Band
Sicherung: 110–130 Volt = 0,63 Amp. } mittelträge
220–240 Volt = 0,4 Amp. } 5 x 20 mm
- Beleuchtungslampen:** 2 x Soffitten 6 Volt/3 Watt, 1 Lampe 7 V/0,3 Amp. Fassung E 10
Abmessungen: Länge = 330 mm, Höhe = 140 mm, Tiefe = 225 mm
Gewicht: 7,6 kg
Ausführung: Modernes Kassettengehäuse mit Tragegriff,
zweifarbige lackiert, 8-facher Drucktastensatz,
schwarze Eloxalblende mit goldfarbenem Textfeld.
- Zubehör:**
1 Plastik-Staubschutz (Schutzhülle)
1 endloses Magnettonband
1 Spezial-Netzanschlußkabel mit separater Schukokupplung
zum brummfreien Anschluß eines Verstärkers.
1 Tonfrequenz-Verbindungskabel.

Konstruktionsänderungen vorbehalten!



- Für Trick, Echo und Nachhall mit Schnellastung *
- 5 mischbare Eingänge (Eingangsmischpult)
- Monaural und mit Stereo-Effekt * Großer Frequenzumfang *
- Fernregelung u. -schaltung * Hallregelung *
- Diskant- und Baßregelung für jeden Eingang *
- Blitzumschaltung * Aussteuerungs- und Motorlauf-Kontrolle *
- Automatische Bandentspannung *

ECHOCORD SUPER 65



ELECTRONIC UND GERÄTEBAU